

Scimeca al «Matteotti»

«Così "I Malavoglia" diventano un film»

gi.cas.) A 130 anni da quando Giovanni Verga scrisse "I Malavoglia" l'operazione del regista Pasquale Scimeca di far diventare il romanzo un film. Questo ha un senso? Per il regista sì. A confermarlo è lo stesso Scimeca nel corso dell'incontro avuto con gli studenti della scuola media "G. Matteotti". "Il senso sta nel offrire un pensiero in più, un'occasione per riflettere sulla condizione della povera gente - dice il regista Scimeca - Ci aiuta a capire chi siamo. Il film racconta il nostro tempo, non è un caso che si parli del dramma degli immigrati. La particolarità di Verga stava nel raccontare la realtà. Questo mi ha permesso di poter parlare del Sud reale, non geografico (quel Sud oggi divenuto Nord, cioè la Sicilia, rispetto al vero Sud che è l'Africa)".



17/11/2011